



Schinster 写真展

10/27(Thu) - 11/13(Sun)

11:00-20:00 (11/13 -18:00)

Close on Mondays

OPENING RECEPTION 10/28(Fri) 18:00 - 20:00

「REAL」は、現実にある存在とイメージの間で起こる視覚的緊張感を通して写真に対する存在論的質問を投げかけるシリーズである。写真は本質的に二次元に存在する。どんな対象を撮るにしても、最終的にイメージは二次元の平面となって現れる。

「REAL」は二次元の性質を持つ対象を撮影し、被写体そのものとイメージを重ね合わせることによって「視覚的平衡(Visual Equilibrium)」を作り出している。現在まで、写真は複製性を基に大量のイメージを生産し続けもはや本物が何であろうが重要ではない、「イメージ洪水の時代」になっている。「REAL」は、このようなイメージの時代に対抗して本物、すなわち「オリジナル」の価値を写真という媒体で回復させようとする行為である。

Schinster

2007 Rice University 建築学科 卒業

2016 Royal College of Art (ロンドン) 写真修士課程 在学中

主な賞歴

2010 FORMAT国際写真大会実験的写真部門 優勝

2011 第33回ジュンアン美術大展大賞(写真作家として初)

2013 国際芸術写真大会審査委員賞

主な展示

2010 Photomonth招待展示 ロンドン/イギリス

2011 FORMAT 国際写真祝祭展示 ダービー/イギリス

2013 個展 パジュ、クワンジュ、ソウル、ウルサン/韓国

2013 個展 ぎやらりー由芽 東京

Education

2016 Currently enrolled in MA Photography, Royal College of Art, London, UK

2007 Rice University, BA Architectural Studies, Houston, USA

Award

2013 Won the Juror Award of Merit in the International Fine Art Photography Competition, Paris

2011 Won the 1st place prize of the 33rd Joongang Fine Arts Prize, South Korea

2010 Won the Troika Exposure Award given to the three best experimental street photography series submitted to FORMAT international Photography Competition.UK

Exhibition

2013 Solo exhibition at Gallery Yume in Tokyo, Japan

2012 Solo exhibitions in Paju, Gwangju, and Seoul, South Korea

2011 Invited to exhibit at FORMAT International Photography Festival in Derby as winner of Troika Exposure Award, Derby, UK

2010 Invited to exhibit at Photomonth Festival in London, UK

tokyoarts gallery

東京都渋谷区東2-23-8

Tel.03-6427-6665 info@tokyoarts.com www.tokyoartsgallery.com

tokyo
arts
gallery